

ВѢСТНИКЪ

ИМПЕРАТОРСКАГО

РУССКАГО ГЕОГРАФИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА,

ИЗДАВАЕМЫЙ

подъ редакцію Секретаря Общества

В. А. Милютина.

1854.

ЧАСТЬ ОДИННАДЦАТАЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ ЭДУАРДА ПРАЦА.

1854.

Макарий (Миролюбовъ Н.К.)

ОПИСАНІЕ ВЕРАПОНТОВСКОЙ ВОЛОСТИ.

Верапонтовская волость, получившая названіе отъ *Верапонтова* монастыря, находится подъ 59° с. ш. и 56° в. д., въ Новгородской губерніи, въ Кириловскомъ уѣздѣ, по обѣимъ сторонамъ большой дороги — въ сѣверный край этого уѣзда и въ губерніи Олопецкую и Архангельскую. Всей окружности имѣеть она до 35 верстѣ и состоитъ изъ двухъ приходо-въ: первый принадлежитъ къ *Рождество-Богородицкой* церкви, что въ упраздненномъ Верапонтовѣ монастырѣ, а второй — къ *Ильинской* церкви, что на *Цыпинь-горь*.

Мѣстоположеніе волости бѣльшею частію гористо и отчасти болотисто, по вообще очень красиво и даже живописно. Высшая изъ мѣстныхъ горъ, *Цыпина*, красующаяся среди волости, составляетъ замѣчательное звено въ отрасли *Олопецкихъ* горъ. Вся эта гора, съ прилежащими къ ней холмами и отлогостями, простирается не менѣе 6 верстѣ съ сѣверо-востока на юго-западъ по направленію къ г. *Кирилову*. Отъ самой вершины ея до этого города прямо не болѣе 10 верстѣ. Потому весь городъ съ величественнымъ многобашеннымъ *Кирило-Бѣлоезерскимъ* монастыремъ, близъ лежація озера: *Сиверское*, *Долгое* и *Лунское*, окрестныя церкви: *Покровская* и *Георгіевская*, что подъ Кириловымъ, сосѣднія села, поля и перелѣски, равно-какъ и проходящій чрезъ озера и болота каналъ *Герцога Александра Виртембергскаго*, означенный, по

// Вест. Импер. рус. геогр. о-ва. - 1841.
ч. II. - с. 129 - 152.

мѣстамъ, желтыми домиками при нѣкозяхъ, представляются смотрящему съ горъ, по туземному выраженію, какъ на блюдѣ, во всей обширной панорамѣ. На высшую вершину горы Цыпны, весною и лѣтомъ, по большимъ праздникамъ, собирается народъ любоваться восхительными видами и красотами природы. Большая часть этой горы, до учрежденія пѣвыхъ монастырскихъ штатовъ, принадлежала Кирило-Бѣлозерскому монастырю, а потомъ поступила въ мелкопомѣстное господское владѣніе. Остальная часть принадлежитъ экономическимъ крестьянамъ. По преданію, извѣстно, что на сторонѣ горы, принадлежавшей монастырю, находился прежде домъ со службами, гдѣ жила, по временамъ, иноки-старцы, для наблюденія за сельско-монастырскимъ хозяйствомъ.

Слѣды монастырскаго жилья можно примѣтить въ остаткахъ пещеръ, находящихся на полуденной сторонѣ горы. Тутъ же и по сіе время находятся небольшіе кусты орѣшника и дубовника—остатки прежнихъ большихъ деревьевъ этого рода, единственные во всей Отрапоптовской волости, потому-что этихъ деревъ болѣе нигдѣ въ ней не находится. (*) Часть горы, принадлежавшая монастырю, слыветъ и поныѣ *Нестерова*, — вѣроятно, потому, что шнокъ, устроившій тамъ жительство, былъ *Несторъ*.

На гладкихъ вершинахъ Цыпны-горы и на бокахъ въ изобиліи растетъ земляника, въ лѣсныхъ же мѣстахъ на скатахъ ея и въ ложбинахъ растутъ, въ большомъ количествѣ, грузди и частію рыжикки; а въ логахъ между холмами очень много черемухи и рябины. По бокамъ горы находится довольно пахатной земли и нѣсколько источниковъ чистой холодной воды.

Съ другой же стороны Цыпны-горы видѣются очень многія церкви и села, съ полями, озерами, перелѣсками и лѣсами, по всему обширному пространству, пограничному съ Вологодскою губерніей. Вообще съ горы этой открывается обширнѣйшій и величественнѣйшій горизонтъ.

Близъ подошвы горы, на сѣверъ, подлѣ небольшого озера, имѣющаго въ окружности до 2½ верстъ, красуется, въ деревянной оградѣ, съ башенками, старинная деревянная, высокая,

(*) И во всѣхъ окрестныхъ мѣстахъ нѣтъ дубовыхъ и орѣховыхъ кустовъ, по самому климату.

крѣпкая и величественная осьмипугольная церковь *Св. Пророка Іліи*, съ каменными благолѣпными храмами *Св. Великомучениковъ Димитрія и Георгія*, съ такою-же высокою колокольнею изящной архитектуры. Въ упомянутое озеро, изъ ущелій Цыпны-горы, течетъ маленькая рѣчка *Сапыга*. Изъ озера вытекаетъ рѣчка, называемая *Каменка*, и, обтекая полукругомъ церковную ограду, извивается далѣе по лугамъ, между оврагами и холмиками и затѣмъ вливается, чрезъ версту, въ небольшое *Слободское*, иначе *Паское* озеро, при которомъ растянулись двумя рядами *Подмонастырская* *Терапонтовская слобода*, на довольно возвышенномъ, ровномъ мѣстоположеніи. Близъ слободы на востокъ возвышается, у озера, большой холмъ нанодобіе конуса.

Въ $\frac{1}{4}$ версты отъ слободы на сѣверо-западъ, а въ двухъ верстахъ отъ Цыпны-горы, прямо на сѣверъ, возвышается, на огромномъ и широкоемъ бору, близъ большаго озера, *Терапонтовъ* монастырь, въ низменной каменной оградѣ, съ купою старинныхъ, благолѣпныхъ, каменныхъ церквей и такою же невысокою колокольнею. Озеро *Терапонтовское* простирается на западъ отъ монастыря и соединяется узкимъ проливомъ съ *Бородавскимъ* озеромъ, простирающимся далѣе на западъ же, близъ котораго виднѣются мелкопомѣстныя господскія села съ рощами, полями и перелѣсками. Далѣе, подлѣ этого же озера, на южномъ ровномъ берегу, возвышается деревянная, съ такою же колокольною, *Николаевская* церковь, что на *Бородави*, иначе на *Зайцовъ* (по туземному простонародному названію).

За соединенными озерами *Терапонтовскимъ* и *Бородавскимъ*, имѣющими въ длину до 7 верстъ, а въ ширину не болѣе версты, украшенными прелестнымъ видомъ нѣсколькихъ живописныхъ острововъ и полуострововъ и изобилующими множествомъ рыбы, особенно лзей, сѣтковъ, ершей и превосходныхъ лещей, виднѣются, въ недалекихъ между собою разстояніяхъ, крестьянскія экономическія деревни, съ полями и простирающимися за ними обширѣйшими лѣсами.

Въ 10 верстахъ на сѣверъ отъ Цыпны, среди лѣсовъ, возвышается величественная, огромнѣйшая, круглая гора *Рѣмень*, съ каменною на ней церковью во имя *Зачатія Св. Анны*.

На сѣверо-востокъ, въ трехъ верстахъ, на горѣ, близъ озера, чрезъ которое протекаетъ рѣка *Иткла*, вытекающая за 30 верстъ изъ *Иткольскаго* озера и впадающая чрезъ 8 верстъ въ извѣстное по упомянутому каналу *Благовъщенское* озеро, красуется возобновленная деревянная *Спасо-Преображенская* церковь, что на *Иткль Бобровь*. У того же озера, въ недалекомъ разстоянн отъ церкви, виднѣется помѣстье г. *Головина* съ садомъ.

Въ 10 верстахъ на востокъ бѣлѣтся у озера *Благовъщенскаго* огромная церковь того же имени, а прямо далѣе, въ такомъ же разстоянн — церковь *Георгиевская*, что на *Прислонь*. Въ трехъ верстахъ на югъ отъ *Благовъщенской* церкви, а отъ *Цыпины* на юго-востокъ въ 12 верстахъ, въ доли, близъ озера, открывается величественная каменная пятиглавая, *Николаевская* церковь, что на *Словинскомъ волоку*, гдѣ, лѣтомъ по воскресеньямъ, а зимою по субботамъ, бываетъ значительный базаръ. Далѣе, въ 5 верстахъ на югъ, чернѣтся деревянная церковь *Ситская*, гдѣ встарину было владѣнн князей *Ситскихъ*. Еще далѣе на югъ, у большаго озера, видна церковь *Словинская*.

На юго-восточномъ краю горизонта, въ 25, 30 и 40 верстахъ отъ *Цыпины*, бѣлѣются церкви, близъ *Вологодской* границы: *Ружинская*, *Колкацкая*, *Петропавловская* и *Талицкая*. Въ ясную погоду, съ *Цыпины* можно видѣть нѣкоторыя церкви и самой *Вологодской* губернии. Въ 20 верстахъ на западъ отъ *Цыпины*, возвышается огромная гора *Маурина*; а за нею красуется великолѣпный *Горицкй Воскресенскй* женскй монастырь, съ приходскою *Введенскою* церковью и подмонастырною *Горицкою слободою*, у рѣки *Шексны*; далѣе на югъ отъ этого монастыря въ трехъ верстахъ ниже, у той же рѣки — церковь *Звозская*, на юго-западъ въ двухъ верстахъ — церковь *Никитская* (*Бѣлозерскаго уѣзда*.) На правомъ берегу *Шексны*, на крутой горѣ, а на лѣвомъ берегу той же рѣки, на вершинѣ высокой круглой горы съ рощею — церковь *Спасо-Преображенская*, что на *Тедосьиномъ городкѣ* (*Кириловскаго уѣзда*), съ находящеюся вблизи замѣчательною усадьбою и огромнымъ каменнымъ трехъ-этажнымъ домомъ помѣщика *Льскова*.

На вершинѣ упомянутой горы *Маурины*, въ 7 верстахъ отъ г. *Кирилова*, находится камень величиною почти въ ква-

драную сажень. На этомъ камнѣ видны двѣ продолговатыя параллельныя впадины — довольно правильное подобіе чело-вѣческихъ стопъ, или слѣдовъ средней величины. По народному вѣрованію и предаію, это слѣды *преподобнаго Кирила*, стоявшаго на камнѣ лицомъ къ востоку и молившагося въ первый разъ по прибытіи изъ Москвы въ ту страну, гдѣ нынѣ красуется у самаго озера Сиверскаго знаменитый, огромнѣйшій, бѣлокаменный Кирило-Бѣлозерскій монастырь, въ новѣйшее время снова процвѣтшій щедротами Великаго Монарха, въ бытность архимандритовъ *Инокентія и Рафаила*.

Въ 15 верстахъ на сѣверо-западъ отъ Цыпны находится *Илосорская пустынь*, недавно воспринявшая новое устройство самостоятельной обители и процвѣтшая благолѣніемъ среди дремучихъ лѣсовъ, на ровномъ мѣстоположеніи у рѣчки *Соры*, въ 4 верстахъ отъ *Соровскаго* озера, при которомъ, на красивомъ мысѣ, стоятъ каменная церковь *Св. Безребрениковъ Козмы и Даміана*, чтѣ въ *Соровѣ*.

Въ 30 верстахъ отъ Цыпны на сѣверо-западъ же, находится *Крохинскій посадъ*, съ двумя каменными церквями, по обѣимъ сторонамъ рѣки Шексны, и съ пристанью, гдѣ находился первобытный *Бѣлозерскъ* — столица *Синеуса*, брата *Рюрика*, недалеко отъ истока Шексны изъ *Бѣла-озера*, а далѣе, въ 10 верстахъ, на покатой плоскости, у самаго Бѣла-озера, бѣлѣтся нынѣшній городъ *Бѣлозерскъ*, замѣчательный множествомъ старинныхъ благолѣнныхъ храмовъ, землянымъ валомъ около собора, новымъ каналомъ, садоводствомъ и огородничествомъ. Въ 4 верстахъ предъ городомъ, по лѣвѣе большой дороги, возвышается старинная церковь *Карголомская*, гдѣ было некогда владѣніе князей *Карголомскихъ*, а на другой сторонѣ Бѣла-озера бѣлѣтся вдали церковь *Ухтомская*, гдѣ было жительство князей *Ухтомскихъ*.

Но возвратимся къ главному предмету нашего описанія — къ *Осерапонтовской волости*.

Она встарину была въ составѣ удѣльнаго Бѣлозерскаго княженія и слыла подъ общимъ названіемъ страны *Бѣлозерской*. Поэтому и *преподобный Осерапонтъ*, основатель монастыря, поселившійся здѣсь, въ прежней дикой, величественной пустынѣ, называется чудотворцемъ бѣлозерскимъ; также называется и *преподобный Мартиніанъ*, бывшій настоятелемъ *Осерапонтова монастыря*.

Основатель этого монастыря, преподобный Оерапонтъ, въ мѣрѣ называвшійся *Феодоромъ*, былъ родомъ дворянинъ изъ г. *Волоколамска*, по фамилиі *Поскочинъ*. Въ самомъ цвѣтущемъ возрастѣ постригся онъ въ Московскомъ *Симоновскомъ* монастырѣ и былъ въ числѣ учениковъ *преподобнаго Сергія Радонежскаго*. Изъ Симоновскаго монастыря онъ, съ преподобнымъ Кирилломъ, удался въ Бѣлозерскую пустынь, и въ 1398 году основалъ монастырь въ одно время со своимъ другомъ, преподобнымъ Кирилломъ, въ разстояніи отъ Кирилова монастыря до 15 верстъ, а отъ Бѣлозерска до 40 верстъ. Черезъ нѣсколько времени онъ былъ вызванъ въ *Можайскъ* княземъ *Андреемъ Димитріевичемъ*, имѣвшимъ во владѣніи и всю Бѣлозерскую страну. По желанію князя и по собственному усердію, преподобный Оерапонтъ основалъ въ *Можайскѣ* монастырь, гдѣ и скончался въ 1426 году, мая 27. (*)

Что Бѣлозерскою старою владѣлъ тогда князь Андрей Димитріевичъ, это видно изъ письма преподобнаго Кирила Бѣлозерскаго къ князю *Георгію Димитріевичу Галицкому*, писаннаго до 1421 года: «*А что еси, Господине кнзъ Юрьи писалъ ко мнѣ грѣшному, яко издавна жадаю видиться съ тобою самъ сего поразсуди: понеже твоя вотчины въ сей странѣ нптѣ.... Былъ, Господине, здѣсь братъ твой кнзъ Андрей, ино, Господине, его вотчина, и намъ пришла нужда: не lze намъ ему, своему Господину, челомъ не ударити.*» (**)

Изъ игуменовъ Оерапонтова монастыря, болѣе прочихъ знаменитъ преемникъ преподобнаго Оерапонта, преподобный *Мартиніанъ*, на 13 году своего возраста оставившій родителей и родину — деревню *Березники*, находящуюся въ Вологодскомъ уѣздѣ, въ 60 верстахъ отъ Вологды, на половинѣ пути въ *Кириловъ*, гдѣ нынѣ, близъ той же деревни, доселѣ существующей и чтущей память святаго уроженца своего, находится Богородицкій небольшой мужескій монастырь, называемый *Сямскій*, имѣющій внутри деревянной ограды одну двухъ-этажную пятиглавую каменную церковь. Преподобный *Мартиніанъ*, уйдя тайно съ поля, гдѣ боронилъ вспаханную ро-

(*) См. Исторію Россіи. Иерарх., ч. VI, стр. 849--858. Ср. Словарь истор. о святыхъ въ Росс. церкви, стр. 287.

(**) См. Записки Отд. Русс. и Слав. Археологій 1851 года, томъ 1, стр. 125 и 126.

дптелемъ полюсу, прибылъ прямо къ преподобному Кириллу Бѣлозерскому и жилъ у него послушникомъ и ученикомъ, а по кончинѣ своего наставника удался за 80 верстъ къ сѣверу, на островъ озера *Вожге*, п тамъ основалъ *Спасскій* монастырь. Оттуда былъ опъ вызванъ въ игумены Оерапонтова монастыря, потомъ великимъ княземъ *Василіемъ Васильевичемъ Темнымъ* переведенъ на игуменство въ *Свято-Троицкій Сергіевъ* монастырь, а на его мѣсто въ Оерапонтовѣ монастырѣ опредѣленъ *Филовей*, бывшій потомъ, съ 8 ноября 1472 года, епископомъ *Пермскимъ*. (*) По прошествіи 8 лѣтъ, преподобный *Мартиніанъ* возвратился въ Оерапонтовъ монастырь на покой и, по просьбѣ игумена съ братією, пріинялъ должность строителя. Онъ преставился 12 января 1483 года, въ воскресенье, на 86 году; въ монашествѣ былъ слишкомъ 70 лѣтъ. Нѣтълнныя моцци его обрѣтены въ началѣ XVI вѣка, во время заложенія главной соборной каменной церкви во имя Рожде-

(*) О епископѣ *Филовѣ* упомина. въ Актахъ Истор., т 1, стр. 140 и 167. По сказанію Росс. Іерархіи (ч. V, стр. 856 и 851), послѣ *Филовея*, хиротонисаннаго, въ 1472 году, ноября 8, 4-мъ игуменомъ былъ *Іоасафъ*, изъ фамиліи князей *Оболенскихъ*, который въ 1481 году хиротонисанъ въ архіепископа Ростовскаго. Ср. Древнія Святныи Ростова В. Стр. 74.

- 5) *Акакій 1* упоминается въ 1522 г.
- 6) *Оерапонтъ 2*. Въ 1533 году хиротонисанъ во епископа Суздальскаго.
- 7) *Оеодосій* упоминается въ 1542 году.
- 8) *Алексій* упоминается въ 1543 году февраля 17 дня.
- 9) *Макарій 1* упоминается въ томъ же 1543 году, марта 16.
- 10) *Іона* упоминается въ 1544 году, февраля 21 дня.
- 11) *Савва* упоминается въ томъ же году.
- 12) *Кипріанъ* упоминается въ 1547 году.
- 13) *Макарій 2* упоминается въ 1564 году, декабря 31.
- 14) *Акакій 2*—въ 1567 году скончался въ Москвѣ.
- 15) *Еввимій*. Онъ былъ на соборѣ въ Москвѣ 1580 г. января 15.
- 16) *Аванасій* упоминается въ 1660 году. Онъ въ 1680 году удаленъ отъ настоятельской должности.
- 17) *Діонисій* упоминается въ 1683 году.
- 18) *Герасимъ 1* упоминается въ 1695 и 1697 годахъ.
- 19) *Филиппъ* въ 1720 году подписался на духовномъ регламентѣ.
- 20) *Іеровеі* упоминается 1752 году, декабря.
- 21) *Оеофилактъ*. Настоятельствовагъ по 1790 г.
- 22) *Герасимъ 2 Іонинъ*, преднослѣдній настоятель Оерапонтова монастыря, по 1792 г.

ства Пресвятыя Богородицы. Поэтому, въ то же время, заложена церковь и падъ мощами св. угодника. Обрѣтеніе мощей преподобнаго Мартиніана празднуется 7 октября столь же торжественно, какъ и день его преставленія, 12 января. (*) Въ рукописяхъ древнихъ есть сказаніе, что въ Оерапонтовѣ монастырѣ погребенъ преподобный *Галактіонъ*, инокъ Христа ради—юродивый. (**) По преданію извѣстно, что Оерапонтовъ монастырь былъ посѣщенъ великимъ княземъ *Василіемъ Васильевичемъ Темнымъ*, царемъ *Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ* и *Петромъ Великимъ*. Онъ также славилъ извѣстнымъ заточеніемъ знаменитаго патріарха *Никона*, который еще прежде, въ 1652 году, познакомился съ нимъ, когда, по пути чрезъ него изъ *Соловецкаго* монастыря, сопровождалъ въ Москву мощи св. *Филиппа митрополита*. Еще извѣстно, по преданію, что одинъ изъ новгородскихъ митрополитовъ (*Михаилъ*) посѣтилъ Оерапонтовъ монастырь, уже по его упраздненіи, и любовался имъ и его окрестностями.

Въ 1798 году настоятель монастыря съ братією, желая получить отъ правительства пособіе на украшеніе монастырское, послалъ представленіе, что обитель, по древности своей, клонится къ разрушенію; храмы съ колокольнею, впрочемъ, и понынѣ, еще очень крѣпки и благолѣпны. Въ—слѣдствіе этого представленія, правительство и опредѣлило, сверхъ чаянія, монастырь упразднить, братію перевести въ другіе монастыри, съ переведеніемъ штата въ Пензенскій Преображенскій монастырь, а вмѣсто упраздненнаго учредить приходскую церковь, что и исполнено въ томъ же 1798 году. Итакъ, отъ основанія до упраздненія монастыря протекло ровно 400 лѣтъ. (***)

(*) Истор. Росс. Іерарх., ч. III, стр. 572, и ч. VI, стр. 851—853. Словарь историч. о святыхъ въ Росс. церкви стр. 177. Замѣчательно, что въ тѣ же дни и въ Сергіевой Лаврѣ отиравляется торжественная служба: 7 октября — въ честь св. мучен. Сергія, въ день ангела преподобнаго Сергія, а 12 января — въ память освобожденія Лавры отъ Поляковъ.

(**) Истор. Росс. Іерарх. и рукописи Оерапонтова монастыря.

(***) Въ упраздненномъ Оерапонтовѣ монастырѣ первымъ приходскимъ священникомъ былъ Петръ, по фамиліи Оерапонтовъ; вторымъ—сынъ его *Василій Оерапонтовъ*, обучавшійся въ Кирило-Бѣлозерской Семинаріи, а третьимъ—и понынѣ *Арсеній Разумовскій*, обучавшійся въ Новгородской Семинаріи, по старанію котораго возобновлена и украшена церковь преподобнаго Мартиніана и сооружена каменная ограда.

Въ лѣтнее время посѣщаютъ монастырь очень многіе богомольцы, путешествующіе изъ южныхъ и среднихъ странъ Россіи въ Соловецкій монастырь.

Мѣстоположеніе Отрапонтова монастыря весьма пріятно, привлекательно и удобно для жительства. Онъ расположенъ почти правильнымъ четырехугольникомъ (параллелограммомъ) въ длину не менѣе 70 сажень, а въ ширину до 50 сажень, на краю широкаго и плоскаго, огромнаго холма, или бора, близъ упомянутаго озера, названнаго по монастырю. Изъ этого озера на востокъ протекаетъ глубокимъ ровомъ быстрая рѣчка, подлѣ полуденной стороны бора монастырскаго, и чрезъ 150 сажень вливается въ *Слободское* озеро, находящееся на юго-востокъ отъ монастыря и изливающее изъ себя рѣчку въ упомянутую рѣчку *Итклу*. Предъ монастыремъ, надъ рѣчкою, чрезъ весь ровъ, построенъ на огромныхъ срубахъ высокій и длинный деревянный мостъ, по которому, прямо на сѣверъ, пролегаетъ чрезъ край бора большая дорога подлѣ западной монастырской стѣны. Дорога эта у самаго монастыря осѣняется нѣсколькими стародавними березами, стоящими на крутомъ живописномъ берегу озера.

Входъ въ монастырь — съ западной стороны, прямо съ большой дороги, по многимъ ступенямъ огромной крытой деревянной галлерей, построенной предъ каменной церковью, надъ двумя большими святыми воротами въ аркахъ. Поэтому открытаго вѣзда въ монастырь нѣтъ. Частный вѣздъ находится въ сѣверной сторонѣ монастырской ограды, въ заднюю пустопорожнюю часть монастыря. Съ галлерей у Святыхъ Воротъ открывается зрителю прекраснѣйшій видъ на гору Цыпину, съ сосѣднею Ильинскою церковью, и на все близки лежащее озеро, съ окрестными селами, рощами, деревнями и полями.

Надворотная церковь, на двухъ аркахъ, съ двумя конусообразными куполами и свѣтлыми полукруглыми главами, построена во имя основателя монастыря, преподобнаго Отрапонта, съ пріидѣломъ во славу Богоявленія Господня.

По входѣ въ монастырь, вдругъ представляется рядъ благолѣпныхъ каменныхъ храмовъ и колоколенъ, соединенныхъ между собою высокою каменною галлереей съ большими по обѣимъ сторонамъ окнами. Съ правой, южной, стороны у надворотной

церкви открывается широкое и высокое крыльцо, ведущее въ нее и служащее вмѣстѣ папертью, а съ лѣвой, западной, стороны, — вмѣсто стѣны по направленію большой дороги, — примыкаетъ къ той же церкви небольшой деревянной корпусъ, перестроенный изъ древнихъ настоятельскихъ высокихъ келій и служащій нынѣ богадѣльнею. Отъ угла этого корпуса простирается на востокъ каменная стѣнка съ аркою, открывающею заднюю сѣверную часть монастыря. Стѣнка эта примыкаетъ къ огромной каменной трапезѣ съ кладовою и казнохранилищемъ. При трапезѣ, съ восточной стороны, возвышается *Благовѣщенская*, довольно тѣсная, зимняя соборная церковь, съ большимъ полукруглымъ свѣтлымъ куполомъ.

Отъ южной стороны трапезы и отъ казнохранилица къ юго-востоку, направо простирается каменная галлерей и, въ видѣ паперти, примыкаетъ къ главной, лѣтней, соборной церкви *Рождества Богородицы*, съ большимъ полукруглымъ свѣтлымъ куполомъ. Въ срединѣ той же галлерей устроена огромная арка, ведущая въ заднюю пространнѣйшую часть монастыря на сѣверо-востокъ. При входѣ въ эту арку, направо возвышается большой рядъ длинныхъ ступеней въ паперть Рождество-Богородицкой церкви, а лѣво—такой же рядъ и такихъ же ступеней въ паперть трапезы и Благовѣщенской церкви.

Надъ самую аркою красуется четырехугольная колокольня о восьми окнахъ (по два окна на сторонѣ), съ пирамидальнымъ куполомъ и свѣтлою круглою главою. Въ пирамидальномъ каменномъ сводѣ колокольни съ давнихъ временъ безостановочно и вѣрно ходили боевые часы. Бой часовъ во время тихой погоды слышенъ почти на весь Оеранонтовскій приходъ, а частію и въ сосѣднемъ Ильинскомъ. Къ полуденной стѣнѣ Богородицкой Соборной церкви придѣлана, въ уровень съ галлереей, свѣтлая ризничная палата. А къ этой палатѣ, на юго-востокъ, примыкаетъ теплая съ папертью церковь во имя преподобнаго Мартиніана. Надъ церковью возвышается огромный конусообразный куполъ, съ большою свѣтлою, круглою главою.

Направо отъ крыльца надворотной церкви, простирается къ востоку соединенный съ нею пизменный каменный домъ, весьма старинный, съ тремя небольшими окнами, продолгова-

тыми и вверху полукруглыми. Въ этомъ—то мрачномъ домѣ жилъ, подѣ строгимъ надзоромъ, патріархъ Никонъ. Къ этому дому съ юго-запада, а къ падворотной церкви съ юго-востока, примыкаетъ весьма старинный, большой и высокій каменный холодный теремъ, съ малыми и узкими окнами. Въ углу между этимъ зданіемъ и церковью подѣ панертью находится крѣпкая каменная, отдѣльная келіѣка, въ видѣ сторожки, у самыхъ Воротъ Святыхъ. Отъ низменнаго каменнаго дома, по направленію къ востоку, параллельно съ южною стѣною ограды, стоить другой низменный домъ деревянный. Въ обонхъ этихъ домахъ живутъ нынѣ престарѣлыя бѣдныя женщины.

Прочее огромное пространство монастыря занято, кромѣ овощнаго небольшого огорода, широкимъ лугомъ и могилами, съ простыми деревянными крестами.

За упомянутою каменною стѣною, въ сѣверо-западной части монастыря, у самой ограды монастырской, недавно находилась каменная развалины пещеры, осѣненной молодыми березами, гдѣ, съ согласія настоятеля, иногда уединялся заточенный Никонъ, для молитвы и размышленія.

Видъ Оераноптова монастыря, со всѣхъ сторонъ открытій и очень красивый, возбуждаетъ въ благочестивыхъ путешественникахъ тихій восторгъ и умиленіе. На востокъ и сѣверъ отъ монастыря простираются широкіе пашни и луга, а далѣе—пространныя, необозримые лѣса. Монастырь видѣется далѣе 10 верстъ; на такое же разстояніе слышенъ бываетъ гармоническій звонъ его старинныхъ колоколовъ.

Архитектура храмовъ относится къ XVI вѣку. Всѣ храмы, равно какъ и колокольня, выведены изъ кирпича до самыхъ главъ. Карнизы съ узорами и маленькими теремками особенно украшаютъ Соборную Рождество-Богородицкую церковь. На каждой сторонѣ этой церкви карнизы пересѣкаются тремя дугами съ перемычками. Тѣ же украшенія, но въ меньшей степени, находятся и у прочихъ храмовъ. Кровли на Рождество-Богородицкомъ и Благовѣщенскомъ храмахъ низменныя на четыре ската; на кровлѣ перваго возвышается большой фонарь съ окнами средней величины, на второмъ фонарь немного уже, съ закладенными окнами. Куполы на фонаряхъ обонхъ храмовъ съ небольшими главами, обитыми бѣлою жестью; кресты на нихъ желѣзные, четырехконечные. На церкви пре-

подобнаго Мартиніана, равно-какъ на колокольнѣ и на церкви надворотной, кресты деревянные, обитые жстью, — на первой съ колокольнею осьмиконечные, на послѣдней — четырехкопечные. Окна, кромѣ церкви преподобнаго Мартиніана, недавно перестроенной по новому вкусу, въ прочихъ храмахъ небольшія и мѣстами узкія, старинныя, кверху большою частію полукруглыя, съ двойными перемычками. Входы съ дверьми полукруглыя, и на нихъ въ нѣсколько рядовъ перемычки, кверху заостренныя. Въ Соборной Рождество-Богородицкой церкви арки свода покоятся на четырехъ четверугольныхъ столбахъ; какъ столбы, такъ сводъ и стѣны украшены старинною живописью. Полъ устланъ разноцвѣтными квадратными кирпичами. Алтарь, украшенный стѣнною живописью, состоитъ изъ трехъ полукружій: въ среднемъ бо́льшемъ, предъ престоломъ, помѣщены у стѣны деревянные скамьи, въ правомъ, или южномъ (въ діаконикѣ) придѣлъ Святого Николая, а въ сѣверномъ — жертвенникъ съ прочими принадлежностями. Иконостасъ въ семъ храмѣ очень благолѣпный, старинный, о пяти ярусахъ, съ такими же иконами, отчасти поновленными. Кирпичный полъ въ алтарѣ, равно какъ и соеа съ деревяннымъ амвономъ, ступеню выше прочаго помоста церковнаго. Предъ царскими дверьми очень замѣчательно по своей старинной формѣ большое и широкое мѣдное папикашло съ двуглавымъ орломъ — вкладъ царя Іоанна Васильевича Грознаго. У праваго клироса и понынѣ существуетъ особенное настоятельское мѣсто. Церковь эта, по величинѣ, а особенно по внѣшней формѣ, равно какъ и по внутреннему расположенію и виду, очень подобна Свято-Троицкому Сергіевскому Собору.

• Въ прочихъ церквахъ, — кромѣ церкви преподобнаго Мартиніана, гдѣ иконостасъ и иконы вновь устроены, — находятся очень старинныя иконы въ такихъ же иконостасахъ. Полы въ нихъ такіе же, какъ и въ Соборной церкви (кирпичные), а стѣнной живописи нѣтъ. Кафедры и хоры ни въ одной церкви нѣтъ.

Церкви Благовѣщенская и надворотныя, по тѣснотѣ помѣщенія, не имѣютъ ни клиросовъ, ни столбовъ. Большой сводъ трапезнаго зданія поддерживается широкимъ, четырехугольнымъ, низменнымъ столбомъ.

Въ церкви Преподобнаго Мартиніана, въ сѣверо-западномъ углу, подъ благолѣпною сѣнію, красуется такая же гробница надъ мощами святаго угодника, съ истымъ изображеніемъ его во весь ростъ. Драгоцѣнный образъ сей, хранимый подъ пеленами, принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ иконъ въ обители. У гробницы хранится, въ футлярѣ за стеклами, простой деревянный (орѣховый) костыль преподобнаго игумена. Далѣе у стѣны, ближе къ алтарю, бѣлѣтся простая каменная надгробница безъ надписи.

Изъ утвари церковной, въ обители, по старинѣ, особенно примѣчательны священные сосуды, а изъ рукописей — житіе преподобнаго Мартиніана, со службою. Любители древностей могутъ найти здѣсь довольно занимательныхъ предметовъ, ибо обитель, по милости Божіей, молитвами св. угодниковъ, сохранилась отъ пожаровъ.

Монастырская ограда прежде была почти вся деревянная, довольно высокая, съ тремя по угламъ шестигольными башнями; на 4-мъ, сѣверо-западномъ углу, вмѣсто башни, стоялъ надъ воротами огромный деревянный амбаръ. Въ томъ же углу недавно существовали развалины древней каменной пекарни, поросшія кустарникомъ. Въ недавнее время, вмѣсто обветшавшей, сооружена прихожанами небольшая каменная ограда съ башенками.

Близъ Святыхъ Воротъ, украшенныхъ древними изображеніями подвиговъ преподобныхъ чудотворцевъ, за большою дорогою на юго-западъ отъ монастыря, по тому же бору, ниже на мысу, омываемомъ волнами озера, простирается небольшой рядъ новыхъ священно-церковно-служительскихъ домовъ съ огородами. Въ прежнее время, по учрежденіи прихода въ ураздненномъ монастырѣ, они находились близъ Ильинской Цынинской церкви.

На югъ у того мыса, гдѣ недавно поселились оерапонтовскіе священно-церковно-служители, при истокѣ упомянутой рѣчки изъ озера, въ старину была монастырская мельница (*), а недавно вновь построена однимъ экономическимъ

(*) Къ монастырю издавна принадлежали, до учрежденія новыхъ штатовъ, не только жители Оерапонтовской волости, но и многіе крестьяне соседнихъ и нѣкоторыхъ дальнихъ мѣстъ, со всеми угодьями, равно какъ и родина преподобнаго Мартиніана — деревня Березники. До 1764 года крестьянъ за монастыремъ считалось 210 душъ.

крестьянскомъ деревнѣ *Голышева* огромнѣйшая мельница съ домомъ.

Во 150 саженьяхъ отъ монастыря на югъ, у большой дороги, на плоскомъ мѣстѣ, возвышается деревянная на столбахъ часовня, съ весьма стариннымъ деревяннымъ крестомъ, который принадлежитъ къ числу замѣчательныхъ древностей ерапонтовскихъ и тщательно соблюдается среди часовни.

На среднѣмъ озера Оерапонтовскаго, въ полуверстѣ на западъ отъ монастыря, возникаетъ изъ воды небольшой круглый островъ, заваленный огромною кучею дикихъ камней. Преданіе гласитъ, что камни эти наложены на островъ по желанію патріарха Никона, потому-что онъ, въ послѣдніе годы пребыванія своего въ Оерапонтовѣ, предъ свѣтлымъ закатомъ своимъ на сѣверѣ, вознамѣрился постройть для себя на томъ островѣ малый скитъ съ церковью, — вѣроятно, по образу Ново-Іерусалимскаго. Но послѣдовавшее перемѣшеніе патріарха въ Кирило-Бѣлоозерскій монастырь воспрепятствовало исполненію его намѣренія. Нынѣ, лѣтомъ, на этомъ островѣ, называемомъ *Каменнымъ*, гнѣздятся въ величайшемъ множествѣ чайки (по-туземному — вьюши-горюши) около камней и выводятъ своихъ итенцовъ. Читателя памяти знаменитаго Никона и нынѣ называютъ островъ этотъ *Никоновскимъ*.

Въ дождливыя весны, равно-какъ и во время водополюя, потокъ, протекающій изъ Оерапонтовскаго озера, съ быстротою низвергаясь, обрушивается плотныи у мельницы и обваливается закраины овраговъ по обѣимъ сторонамъ озера.

Озеро Оерапонтовское весьма замѣчательно чрезвычайно въ нѣкоторыхъ мѣстахъ глубиною, изобилующею множествомъ различной рыбы. Въ ненастное время, особенно осенью, отъ сильного западнаго или восточнаго вѣтра, по длинному своему протяженію, волнуется оно съ необыкновеннымъ шумомъ и даже съ ревомъ. Рыбная ловля на этомъ озерѣ производится съ великимъ успѣхомъ, и лѣтомъ и зимою, а болѣею частью, въ свободное отъ работъ осеннее время, даже и ночью съ огнемъ на жаровняхъ, когда случается тихая погода. Для дневной ловли, обыкновенно, употребляются неводъ, а для ночной — только острогіи желѣзныя, съ деревяннымъ рукоятями въ двѣ сажени длины. Съ лучемъ (т.-е. съ пукомъ

зажженной. лучины) въ лодкѣ плыть близъ берега и остро-гою колоть рыбу называется (по-туземному) *лучить*. Такая ловля, впрочемъ, не для всѣхъ и не всегда бываетъ удачна. Особенно есть предубѣжденіе, что если кто изъ постороннихъ узнаеть, что пошли *лучить*, предпріятіе бываетъ неудачно и даже вовсе безуспѣшно.

Теперь слѣдуетъ сказать еще нѣчто о вышеупомянутой сосѣдней Ильинской Церкви, что на Цыпнѣ, отстоящей отъ монастыря на полторы версты и находящейся при озерѣ, на плоскомъ мѣстѣ, омываемомъ рѣчкою *Каменкою*, которая названа такъ потому, что течеть, съ шумомъ, по каменистой почвѣ. Первоначальное основаніе этой церкви, вѣроятно, современно каменному построенію Оерапонтова монастыря. По достовѣрно извѣстно, по преданію, что сначала Ильинская церковь стояла совсѣмъ не на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ. На нынѣшнемъ мѣстѣ уже вторая, огромная, осьми-угольная деревянная церковь, съ высокою на трехъ сторонахъ папертью, существуетъ не менѣе 120 лѣтъ; а о первой, бывшей на мѣстѣ нынѣшней церкви, неизвѣстно, сколько лѣтъ она стояла. Только знаютъ, также по преданію, что первая церковь, бывшая на мѣстѣ нынѣшней, перенесена была сюда съ большаго холма, находящагося на юго-восточномъ берегу озера Ильинскаго, и перенесена по случаю чудеснаго троекратнаго явленія иконы Св. Пророка Іліи на нѣкоторомъ деревѣ, среди бывшаго тогда дремучаго лѣса, тамъ, гдѣ нынѣ красуется означенная церковь. Икона сія и понынѣ существуетъ въ церкви, подъ серебрянымъ окладомъ, и служитъ предметомъ благоговѣйнаго чествованія для жителей всей Оерапонтовской волости и сосѣднихъ мѣстъ. Древнѣйшая икона сія, въ длину не болѣе 12 вершковъ, а въ ширину до 10 вершковъ, хотя писана красками на смолѣ, по имѣеть изображеніе довольно ясное. Что въ древнее время Ильинская церковь стояла на холмѣ, объ этомъ свидѣтельствуютъ, кромѣ преданія, и находящіеся тамъ курганы; поэтому мѣсто это и понынѣ называется *церквище*. (*)

Не очень въ дальнемъ разстояніи, въ той же оградѣ деревянной, на сѣверъ отъ Ильинскаго храма, бѣлѣтся большой каменный храмъ во имя Св. Великомученика Димитрія, съ

(*) По туземному говору — *церквища*.

такowymъ же пизменнымъ теплымъ храмомъ Св. Великомученика Георгія. Оба храма построены въ концѣ прошлаго XVIII вѣка. Колокольная при нихъ очень красивая, воздвигнута въ началѣ настоящаго столѣтія, по правиламъ изящнаго зодчества. Въ храмѣ Димитріевскомъ весьма великолѣпнѣе превысокой иконостасъ съ изящною рѣзбою и колоннами разныхъ орденовъ, весь вызолоченный и украшенный иконами весьма хорошей живописи. Въ Ильинскомъ и Георгіевскомъ храмахъ иконостасы съ иконами старинныя; между иконами есть весьма древнія. Поодаль отъ храмовъ находятся двѣ отдѣльныя деревянныя богадѣльни, изъ которыхъ одна, большая, очень старинная, была нѣкогда трѣнезою предъ прежнимъ деревяннымъ Димитріевскимъ храмомъ и называется нынѣ *мастерскою*, потому-что въ ней художники-мастера вырѣзывали иконостасы и писали иконы для новаго храма. На мѣстѣ прежняго деревяннаго алтаря стоитъ нынѣ маленькій деревянный памятникъ съ крестомъ. Прочее пространство въ оградѣ почти все, кромѣ площадки для ярмонки по праздникамъ, занято могилами съ деревянными крестами.

Дома священно- и церковно-служителей находятся на возвышенномъ, живописномъ мѣстополюженіи, въ разстояніи не болѣе 10 сажень отъ церковной ограды. Они пользуются довольно обширными окрестными полями и небольшимъ лѣсомъ, который называется *пустышю*, вмѣстѣ съ сѣнокосными лугами. Въ хозяйствѣ у нихъ есть очень порядочное огородничество и садоводство.

Далѣе продолжаемъ общее описаніе волости и ея жителей.

Лѣсъ въ Оерапонтовской волости, болѣею частью посредственной величины, состоитъ изъ березника, ельника, осинника, сосновника и нѣкоторыхъ кустарниковъ. Строевой лѣсъ привозится изъ дальнихъ казенныхъ мѣстъ, не ближе 15 верстѣ. Въ небольшихъ лѣсахъ родится довольно всякихъ грибовъ и ягодъ, соответствующихъ климату, особенно довольно растетъ (по-здѣшнему) брусницы, голубицы, черемхи, рябины, смородины и клюквы, довольно также земляницы, костяницы, черницы; есть отчасти морошка, малина и поляника.

Всѣхъ селеній въ волости, кромѣ сель священно- и церковно-служительскихъ, до 37, изъ которыхъ 15 въ Оерапон-

товскомъ приходѣ, а прочія 22 — въ Ильинскомъ. Всѣ эти селенія — экономическія, кромѣ одной маленькой деревни, называемой *Горы*, которая принадлежитъ помѣщику и находится на юго-восточномъ склонѣ горы Цыпины, въ Ильинскомъ приходѣ.

Во всей волости жителей не болѣе 2,500 обоѣго пола; изъ нихъ бѣльшая половина въ Ильинскомъ приходѣ. Въ этомъ же приходѣ, въ южномъ краю, находится до 7 деревень, населенныхъ, въ первой половинѣ прошлаго XVIII вѣка, *Карелами*, которые всѣ уже обрусѣли и мало разнятся отъ прочихъ прихожанъ. Жители обоихъ приходовъ бѣльшею частію благочестивы и усердны къ церкви Божіей, и нѣтъ между ними раскольниковъ.

Изъ селеній болѣе прочихъ замѣчательна такъ-называемая *Подмонастырская Терапоитовская Слобода*. Жители ея, находясь на большой дорогѣ и часто бывая въ сношеніяхъ съ городскими жителями и другими порядочными людьми соседнихъ помѣщичьихъ селъ, отличаются нѣкоторою образованностію, а нѣкоторые даже начитанностію и правильнымъ нарѣчіемъ; но очень многіе, называя себя мѣщанами, отъ недостатка дѣятельности и промысловъ, живутъ въ бѣдности. Слобода эта прежде была лучше устроена; но, опустошенная пожаромъ, въ началѣ текущаго столѣтія, она не можетъ доселѣ вполнѣ поправиться. Съ давнихъ временъ служитъ она мѣстомъ народной сходки и частыхъ собраній, для совѣщаній по выбору волостныхъ властей и по другимъ важнымъ общественнымъ дѣламъ. Эти собранія нѣредко бываютъ соединены, по русскому обычаю, съ искусственнымъ, шумнымъ весельемъ.

Почти всѣ обыватели волости болѣе или менѣе занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ, а частію огородничествомъ для домашняго продовольствія. Нѣкоторые начали обращать вниманіе на садоводство: яблони и ягдныя кустарники растутъ хорошо и приносятъ плоды очень порядочные. Хлѣбъ разнаго рода (рожь, пшеница, ячмень, горохъ и овесъ) годами вырастаетъ въ изобиліи, достаточномъ не только для домашняго продовольствія, но и на продажу. Впрочемъ, по причинѣ гористой и каменистой съ глиною почвы, отъ засухи нѣредко бываютъ неурожаи, а потому жители имѣютъ нужду въ покуикахъ привознаго хлѣба. Многіе сѣютъ до-

вольны льну, коноплю и рѣпы: это доставляетъ имъ очень значительныя выгоды въ хозяйствѣ. Многіе также съ великою пользою занимаются рыбною ловлею въ своихъ волостныхъ озерахъ, но не многіе охотятся за звѣрями: ловятъ только зайцевъ и отчасти бѣлокъ. Нѣкоторые съ большимъ успѣхомъ занимаются мелочною торговлею и чрезъ то значительно богатѣютъ. Такіе торговцы, обыкновенно, заводятъ большіе дома и слывутъ богачами. Иныя удачно занимаются разными домашними ремеслами: дѣлаютъ посуду деревянную и глиняную, телѣги, сани и разныя домашнія утвари. Есть даже очень хорошіе плотники, кузнецы, токарные и столярные мастера. Во многихъ деревняхъ находятся вѣтряныя мукомольныя мельницы и толчен. Въ нѣсколькихъ деревняхъ есть довольно хорошихъ домовъ со службами и загородами. Нѣкоторые крестьяне, особенно изъ Оерапоптовскаго прихода, ходятъ въ бурлаки на судахъ къ Петербургу и въ другіе города. Чай у рѣдкихъ водится; а табакъ нюхательный и курительный находится почти во всеобщемъ употребленіи между мужчинами, особенно въ Оерапоптовскомъ приходѣ. Замѣчательно, что прихожане пльинскіе живутъ достаточно оерапоптовскихъ. Между первыми особенно *Карелки* отличаются добродушіемъ, примѣрнымъ хлѣбопашествомъ и постояннымъ трудолюбіемъ. У нихъ замѣтенъ только недостатокъ въ разговорномъ языкѣ, потому-что они, болѣе другихъ, любятъ рабочую домашнюю жизнь и преданы своимъ хозяйственнымъ занятіямъ, среди привольной и привлекательной природы. Они помѣщены на югъ отъ горы Цыпины, на лучшихъ плодородныхъ мѣстахъ, близъ упомянутаго канала Герцога Александра Виртембергскаго.

Жители Оерапоптовской волости одеждою довольно отличаются отъ прочихъ обывателей окрестныхъ странъ.

Старики и пожилые носятъ простую одежду изъ сводѣльщины, болѣею частью черныя балахоны или *армяки* съ борами и безъ боровъ; зимою подобокаютъ овчинныя полушубки; оноясываются всегда пестрыми или красными кушаками по нижней части брюха; лѣтомъ носятъ поярковыя черныя шляпы, а зимою — разныя шапки, болѣею частью изъ сводѣльщины. Молодые мужчины носятъ то же самое платье, нѣсколько пощеголеватѣе, а сверхъ-того цвѣтомъ болѣею

частью синее либо зеленое, и, притомъ, съ красными или пестрыми галстуками; лѣтомъ на красныхъ и бѣлыхъ рубашкахъ, по подолу вышитыхъ разными узорами, носятъ короткіе суконные камзолы съ мѣдными пуговицами. На шляпахъ многіе носятъ разныя ленточки и свѣтлыя пряжки съ навѣшными перьями. Исподнее платье бѣльшее частью полосатое либо синее, у нѣкоторыхъ — черное плисовое. Всѣ, обыкновенно, ходятъ въ большихъ сапогахъ разнаго фасона. Бѣдные только въ рабочую пору надѣваютъ берестяныя лапти.

Женщины хотятъ бѣльшее частью въ различныхъ сарафанахъ подъ разными названіями: по буднямъ — въ полосатыхъ, такъ-называемыхъ домотканыхъ, изъ разноцвѣтной шерсти, а по праздникамъ — въ китайчатыхъ, кумачныхъ, иногда въ шелковыхъ, а бѣльшее частью въ полу-ситцевыхъ, съ маленькими чрезъ плечи проймами. На головѣ носятъ повойники, или кокошники, обшитые позументами либо лентами. На шеѣ носятъ серебряныя цѣпочки съ такими же крестами. Рубашки носятъ красныя и бѣлыя, съ длинными и широкими рукавами, съ застежками. Съ головы распускаютъ назадъ по плечамъ длинныя и широкія фаты (платки). Многія сверхъ сарафановъ надѣваютъ синіе суконные, бористые и длинныя кафтаны, съ широкими шелковыми поясами либо кушаками. На ногахъ носятъ сапоги, часто черкі или такъ-называемые коты съ красными опушками суконными; а нѣкоторыя носятъ башмаки. Лѣтомъ на сельской ярмонкѣ, по праздникамъ, онѣ любятъ ѣсть *преники* (пряники) и лукъ зеленый и головчатый.

Дѣвицы, и богатые и бѣдные, всѣ ходятъ въ сарафанахъ разноцвѣтныхъ; многія поверхъ сарафановъ носятъ пестрыя кофты (по-туземному — шуган) — верхнее короткое платье съ мелкими борами. На головѣ нѣкоторыя носятъ, по древнему обыкновению, шитыя серебромъ и мишурою, съ блестками, такъ-называемыя *ленты*, въ видѣ вѣщичковъ, иногда съ жемчужными поднизьями: это — подражаніе бѣлозерскимъ дѣвицамъ. А бѣльшее частью повязываются красными платочками. Въ косѣ носятъ ленточки разноцвѣтныя, иногда такъ-называемыя *косники*, въ видѣ двухъ небольшихъ равностороннихъ треугольниковъ, сшитыхъ изъ какой-нибудь матеріи и набитыхъ шерстью либо пенькой. На шеѣ носятъ цѣпочки съ

крестами и различныя ожерелья. Онѣ въ лѣтнее время любятъ по праздникамъ ѣсть орѣхи и пряники и увеселяются пѣснями и хороводами (по-туземному — *караводами*); а объ Масляницѣ, при многочисленномъ собраніи, катаются съ покатоги погамп на гладкихъ и длинныхъ сосновыхъ шестахъ, держась попарно за руки. Любимый у нихъ обычай — собираться къ невѣстамъ и пѣть разныя свадебныя пѣсни съ причетами на протяжный и заунывный распѣвъ.

Лѣтомъ, когда у богатыхъ домохозяевъ дѣлаются такъ-называемыя *помочи* для сѣнокоса, а особенно для жатвы, собираются на эти помочи, подъ надзоромъ пожилыхъ людей, молодые мужчины, женщины и дѣвѣнцы, иногда до сотни, и, послѣ работы, преимущественно же послѣ сытнаго ужина съ пивомъ, громко поютъ различныя, бѣльшую частью заунывныя, протяжныя русскія пѣсни. Тогда же случается у нихъ и пляска съ музыкой, которую составляютъ балабайка и гудокъ (родъ настужеской вольники).

Наконецъ скажемъ кое-что и о говорѣ жителей Оерапонтовской волости.

Они вообще въ рѣченіяхъ букву *о* слишкомъ рѣзко произносятъ, наприм. *хозеева* (хозяева) *говорятъ гостямъ*: «покушайте пожалуста»; а гости отвѣчаютъ: «оченно хорошо, то и дѣло». А когда еще просятъ и говорятъ: «поневольтесь, (покушайте)», они отвѣчаютъ: «оченно довольно, не согрѣшайте» (т.-е. не беспокойтеся).

Букву *ь* произносятъ какъ и при *и*, — *е* — какъ *о* при *я*, наприм. *эдисе въ листь* (здѣсь въ лѣсѣ); *што ты гиси* (что ты ѣшь)? *погидjomъ къ обиднѣ* (поѣдемъ къ обѣднѣ); *мисецъ свитjомъ* (мѣсяць свѣтитъ); *jonъ влизли въ клить* (онъ влѣзъ въ клѣтъ); *jonъ не умjомъ нисjonъ пить* (онъ не умѣетъ пѣсенъ пѣть); *жона нариjока принjосла* (жена сына родила).

Букву *я* выговариваютъ какъ *е*, наприм. *тетя* (тятя), *дедя* (дядя); *опеть*, *преникъ*, *хресъениць* (опять, пряникъ, крестьянинъ); *не потерей*, *не гулей* (не потеряй, не гулай).

Въ окончаніяхъ глаголовъ настоящаго времени 3-го лица единственнаго числа и 1-го лица множественнаго числа *е* выговариваютъ какъ *jo*, наприм. *знаjомъ*, *пишjомъ*, *читаjомъ*, *слушаjомъ*, *исполняjомъ* (знаетъ, пишетъ, читаетъ, слушаемъ, исполняемъ); а во 2-лицѣ множественнаго числа настоящаго

времени е выговариваютъ какъ и , наприм. *што вы дѣлаите, читайте* (что вы дѣлаете, читаете).

Въ прошедшемъ времени глаголовъ окончаніе лъ произносятъ какъ у, наприм. *дѣ быу, куды ходиу, цево дѣлау* (гдѣ былъ, куда ходилъ, что дѣлалъ).

Щ выговариваютъ какъ ши, наприм. *ишии леишей* (ищи лецей); *не свишии на церквишиахъ* (не свищи на церквнщахъ).

Къ пмепамъ, кончающпмся на з, прибавляютъ вмѣсто частицы то, слогъ отъ, наприм. *јонотъ мужикотъ порной* (онъ-то мужикъ-то спльпый); *ковшикотъ зользной* (ковшикъ-то желѣзный); *влиць на косогоротъ* (влѣзь на косогорт-то); *спрець топоротъ* (спричь топоръ-го); *рототъ полъ* (ротъ-то полъ, т.-е. открыть); *погреботъ закрытъ* (погребъ-то . . .); *домотъ запјортъ* (домъ-то запертъ).

Многіе часто ч произносятъ какъ ц, и наоборотъ, наприм. *јонъ черемонкой целовъкъ*: *подцуетъ черковниковъ цесемъ* (онъ церемонный человекъ: подчуетъ церковниковъ часемъ); *циновные люди не гндятъ цесноку, штобы не было лихо чјоловаться* (чиновные люди не ѣдятъ чесноку, чтобы не было противно цаловаться).

Вмѣсто что говорятъ либо *што* или *що*, а чаще — *цево*, *цево*, наприм. *цево ты дѣлајошь* (что ты дѣлаешь); *штобы тибя изняло* (чтобъ тебя-вырвало, — чтобъ тебѣ дурно стало). Вмѣсто еще говорятъ *ешио*, наприм. *поманю ешио* (помедлю еще).

Употребляютъ очень много такихъ словъ и названій, какія въ другихъ странахъ Россіи или мало, или вовсе неизвѣстны. *Порато* (весьма); *болешто* (почти); *забидно* (доедно), *болько* (больно, болѣзненно); *взаболъ* (въ самомъ дѣлѣ); *лони*, *лонись* (въ прошломъ году); *ономяднись* (на прошлыхъ дняхъ); *оногдась* (не давно); *утрось* (по утру, — въ прошлое утро); *веснусь*, *лптьось*, *осенесь*, *зимусь* (въ прошлую весну, въ прошлое лѣто, прошлую осенью, прошлую зимою); *съ бухты-барахты* (врасплохъ, опрометчиво); *куды*, *туды* (куда, туда); *коли*, *колды* (когда); *толды* (тогда); *минь*, *тибь*, *у миня*, *у тибя* (мнѣ, тебѣ, у меня, у тебя); *псальма* (гимнь, — духовная пѣснь); *стать* (ростъ, складъ, состояніе); *рожа*, *харя* (лицо, личина); *кошуля* (длиная, на старпшнній

манерь шуба, съ мѣдными пуговками и съ опушками); *фата*, *фатка* (платъ, платокъ); *треухъ* (старинная зимняя шапка о трехъ ушахъ, какую носятъ старики и пожилые люди); *коты*, *чеботы*, *черки* (большіе съ опушкой башмаки); *бахилы* (большіе сапоги); *шугай* (кофта, короткая верхняя женская одежда); *свита* (балахонъ, зипунъ изъ толстой ткани); *ряднина*, *веретище* (самая грубая, толстая ткань изъ отрепья); *тушпанъ* (домотканый холщевый сарафанъ, окрашенный темною краскою); *жбанъ* (деревянная кружка для квасу); *скобкарь* (ковшикъ съ двумя рукоятками); *ставецъ* (деревянная высокая чашка); *воронецъ* (перекладина въ избѣ, примыкающая къ печи и полатямъ и имѣющая въ себѣ полку для поклажи столовой посуды); *свитецъ* (большой деревянный подсвѣчникъ съ желѣзными ушами, въ которыхъ втыкается и горитъ березовая или сосновая лучина); *ерядка* (жердочка, шестикъ, на чемъ сушится бѣлье или платье); *малѣнка* (мѣра, четверикъ); *картофель*, *картофля* (картофель).

Предлогъ *по* весьма часто употребляется вмѣсто *за*; напр. ходить *по грибы*, *по ягоды* (за грибами, за ягодами); въ мѣстныхъ поговоркахъ: *на погосъ-поовѣсѣ*, *на Рамвнѣ-по-каменѣ*, *на Птклу-по-иглу*.

Собственныя имена въ крестьянскомъ быту очень часто называются полуименемъ, въ отсутствіи лицъ называемыхъ, а болѣею частью въ уменьшительномъ видѣ, хотя говорится о людяхъ пожилыхъ и даже преклонныхъ лѣтъ, въ извѣстномъ кругу пользующихся почетомъ, наприм. *Ортыша* (Артемій); *Никша* (Никонъ); *Кузя* (Козьма); *Прокуша* (Прокопій); *Осташа* (Евстафій); *Фарута* (Ферапонтъ); *Югорша* (Георгій); *Микуша* (Николай); *Паня* (Павелъ); *Митя*, *Митюта* (Димитрій).

А объ искаженіяхъ женскихъ именъ должно упомянуть, что ихъ, по туземному говору, *тъма тмушшая*, *правда сушшая*.

Весьма часто употребляются слѣдующія слова: *чига* (овца), *ягарма* (буйная овца), *тырлыга* (буйная корова), *висель* (большая собака); *галуха* (шутка); *гамъ* (шумъ); *вяха*, *фтора* (бѣда, несчастіе); *уповодъ* (нѣкоторый промежутокъ времени); *спень* (нѣсколько часовъ безпробуднаго сна или сна); *карацунъ* или *карачунъ* (нечаянный конецъ, скоростыжная

смерть); *типунъ* (язвина, язва); *бобка* (игрушка; бобками называются также цвѣты); *басаста* (прикраса, узоръ); *пиликъ* (бсрестяный, клинообразный сосудъ; пиликомъ иногда называютъ сухощаваго человѣка, имѣющаго клинообразное лицо, и потому говорятъ часто: *пиликова розжа*); *закомыра* (хитрое, замысловатое изрѣченіе); *говоря* (рѣчь, разговоръ, говоръ); *загвозка* (острое, язвительное изрѣченіе); *пригоноха* (суетвѣрное мнѣніе, ворожба).

Во всегдашнемъ употребленіи слова: *божатъ* (крестный отецъ); *божатка* (крестная мать), *галушникъ* (веселый человѣкъ), *дѣтина* (молодецъ, парень); *казакъ* (наемникъ, работникъ); *скопидомъ* (скупой, домовитый человѣкъ); *шантява* (процдоха, процыра); *зыбошникъ* (лукавецъ, обманщикъ); *куныга*, *ханыга* (отъ слова ханыжить, ханжить, быть напрасливымъ, назойливымъ, имѣть привычку просить, — нахаль, попрошайка); *заноза* (гордецъ, забіяка); *кикимора* (безпокойный, неуживчивый человѣкъ); *бахвалъ* (хвастунъ), *баской* (красивый); *басалай* (щеголь); *обмѣнь* (болванъ, дуракъ); *слянда* (бродяга); *пентюхъ* (глупецъ, неучъ); *олухъ*, *оботуръ* (ослухъ, ослушникъ, упрямецъ); *пестерь*, *кошель* (въ собственномъ смыслѣ, плетеный сосудъ для какой нибудь поклажи, а въ относительномъ смыслѣ — неповоротливый, пеловкій, нерасторопный человѣкъ); *фалля*, *леля* (простякъ, дурачекъ); *мизонъ* (подслѣповатый, близорукий человѣкъ); *копа*, *сѣома*, *тихоня* (кропотливый, задумчивый, медленный человѣкъ; копою часто называется искусный собирать грибы и ягоды); *порной* (люжий, крѣпкій, сильный); *норной* (вялый, слабый, иногда брезгливый); *везигватый* (привязчивый, неуступчивый); *лопа*, *омжа*, *обсысало* (обжора, объѣдало).

Тарантить, *балякать*, *баять* (часто говорить, болтать, разглагольствовать); *примолажѣвать* (говорить по-дѣтски, имѣть картавый языкъ); *расцецуривать* (разглагольствовать, рассказывать съ прикрасами); *балянтрясить*, *балагурить*, *галушить* (шутить); *тренчать*, *блекотать* (часто и много говорить, ворчать, роптать); *тренькать* (звонить, брякать); *разгусториться*, *раскалякаться* (разговориться); *судачить* (пенять, выговаривать, жаловаться, роптать); *бурлить*, *рычать* (шумѣть, кричать); *наварзать*, *напатрашить* (надѣлать много дурныхъ поступковъ, причинить вредъ себѣ и другимъ);

мордовать (брезгать, отвращаться); *сляндать* (бродить, бродяжничать); *басить* (красоваться, щеголять); *побахоривать, росбахориться* (расхаживать, расходиться, важничать); *барабошить* (вздорить, перебивать рѣчь); *шмякать, колышматить, котошить* (колотить, бить); *разаться* (бросаться, кидаться опрометью); *сцигостить, цапнуть* (схватить, украсть); *перечетырживать* (переговаривать, пересказывать, празднословить); *очраять* (осмѣять); *обрънькать* (остричь догола); *приспичить* (приторопить, привѣсть въ затрудненіе); *пригонобить* (приворожить); *снашевать, сдредить, сгузать* (тягу дать, убѣжать, отстать, отказаться, струсить, обратиться назад); *нажуториться, насупониться* (отъ слова *супонь*, которою натягивается хомутъ; нахмуриться, задуматься, сдѣлаться угрюмымъ, невеселымъ); *фарать, корепаться* (хворать, быть слабымъ); *окошеливаться* (быть неловкимъ, неповоротливымъ); *поманить, посюмать* (помѣшкать, помедлить, остановиться); *веньгать, няггать* (стенать, горевать, плакать); *щувать* (увѣщевать, уговаривать); *кучиться, докучать* (просить усиленно, беспокоить просьбами); *натакать* (присовѣтовать, наставить, указать); *хилюстить* (колдовать, нашенчивать, составлять лекарства, лечить); *взбутетенить* (смутить, встревожить), *вскурильжить* (скрутить, скорчить); *подтатаурить* (крѣпко подвязать, подпоясать); *чеконуться* (столкнуться, стукнуться, поцаловаться); *не бардовать* (не гнутья); *не турать* (не выпкать, не обращать вниманія); *узорить* (увидѣть замѣтить).

Божба, обыкновенно, выражается такъ: «*на то Богъ; на то Христосъ.*»

Извѣстнѣйшія русскія пословицы и поговорки, почти всѣ, употребляются и между обитателями Орапоптовской волости.

Сообщено АРХИМАНДРИТОМЪ МАКАРИЕМЪ,
Чл.-С. Общ.



Означеніе опечатокъ во 2-й книжкѣ Вѣстника на 1854 годъ.

Во второй книжкѣ Вѣстника за нынѣшній годъ помѣщена статья г. Свенске: «Обзоръ главнѣйшихъ путешествій и географическихъ открытій въ пятилѣтіе съ 1848 по 1853 годъ». Въ эту статью вкрались нѣкоторыя, довольно важныя опечатки, которыя необходимо исправить.

<i>страница : строка :</i>		<i>напечатано :</i>	<i>должно читать :</i>
73	14	первый выпускъ	первые четыре выпуска
—	21	вышелъ въ свѣтъ	оконченъ
—	22	приготовленъ	приготавливается
74	въ примѣч.	приступлено ко второму ея изданію.	вышло въ свѣтъ второе ея изданіе.
112	8	порученія въ 1852 году,	порученія, въ 1852 году
116	примѣч. 1.	представленное имъ недавно въ рукописи	приготовленное имъ
116	12	И. В. Ханьковъ	Н. В. Ханьковъ составляетъ